

4

Fl.

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2

Timp.

T.

S

A

T

-дья су - дей Тре - зи - ли - ан, зме - и - ной муд - ро - стью про - слав - лен су -
 - роль вру - чил за - ко - на меч и ты - ся - чу сол - дат впри - да - чу и

-дья су - дей Тре - зи - ли - ан, зме - и - ной муд - ро - стью про - слав - лен су -
 - роль вру - чил за - ко - на меч и ты - ся - чу сол - дат впри - да - чу и

-дья су - дей Тре - зи - ли - ан, зме - и - ной муд - ро - стью про - слав - лен су -
 - роль вру - чил за - ко - на меч и ты - ся - чу сол - дат впри - да - чу и

9

Cl. 1 2

Fag. 1 2

C.Fag.

Cor. 1 2 3 4

Tr. 1 2 3

Trbn. 1 2

Timp.

P.

G.C.

Voc. *Soprano solo f*

S.

A.

T.

Хва - тать и до-став-лять не - мед - ля на
чер - ни да - ро - вал ко - роль, ше-/ -тать мя - теж-ни-ков- вил - лан.

чер - ни да - ро - вал ко - роль, ше-/ -тать мя - теж-ни-ков- вил - лан.

чер - ни да - ро - вал ко - роль, ше-/ -тать мя - теж-ни-ков- вил - лан.

13

Fl.

Cl. 1
2

Fag. 1
2

C.Fag.

Cor. 1
2
3
4

Tr. 1
2
3

Trbn. 1
2

Timp.

T.

P.

Mar.

Voc.

Ar.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

f

fa2

f

mf

mf Cor.1

mf Cor.3

mf

ко-ро-лев-ский пра-вый суд - Ро - бер - ту - су Тре-зи-ли - а - ну иль рас-прав-лять-ся без су- да. Пу - стил - ся в стран-стви-

19

*mf*²

Fl.

mf

Cl. 1
2

mf

Fag. 1
2

C.Fag.

1
2

Cor.

3
4

mf

Mar.

Voc.

-е по граф-ствам су-дья наш сэр Тре-зи-ли-ан. Эс-секс и Кент и мно-го про-чих мя-теж-ных графств он по-се-тил. По-

f

Ar.

V.le

Cb.

26

C.Fag. *f*

1 2
Cor. *f*

3 4

1 2 3
Tr. *f*

1 2
Trbn. *f*

Timp. *f*

T. *f*

P. *f*

Voc. *f*

-ве - ше - нье, чет - вер - то - ва - нье иль о - без - глав - ли - ва - нье ме - чом? - Ка - ка - я казнь долж - на про - сла - вить за -

I V. *f*

II *f*

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

32

Fl. *mf^{a2}*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2

Cl. 1 *mf^{a2}*

Cl. 2

Fag. 1 *mf*

Fag. 2

Cor. 1 *mf*

Cor. 2

Timp. *mf*

T. *mf*

Voc.

-ко - ны Анг - ли - и и суд?

S. *mf*

Ло - ма - ли го - ло - вы все су - дьи, чтоб

A. *mf*

Ло - ма - ли го - ло - вы все су - дьи, чтоб

T. *mf*

Ло - ма - ли го - ло - вы все су - дьи, чтоб

I. *mf*

V. *mf*

II. *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

35

Fl.

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2

Timp.

T.

S.
э - тот раз- ре- шить во - прос. Муд-рей всех су - дей в ко - ро - лев- стве су - дья был сэр Тре-зи-ли-ан. Он

A.
э - тот раз- ре- шить во - прос. Муд-рей всех су - дей в ко - ро - лев - стве су - дья был сэр Тре-зи-ли-ан. Он

T.
э - тот раз- ре- шить во - прос. Муд-рей всех су - дей в ко - ро - лев- стве су - дья был сэр Тре-зи-ли-ан. Он

I.

V.
II.

V-le

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

41

Picc. *ff*

Fl. *ff*

C.Fag. *ff*

1. 2. *ff_{a2}*

Cor. 3. 4.

1. *ff*

Tr. 2. 3. *ff_{Tr.2}*

1. 2. *ff_{a2}*

Trbn. 1. 2.

Timp.

P.

G.C.

Tamt. *f*

Voc. *f*

Ar. *f*

-ве - сить, по - том у - же чет-вер-то - вать».