

# ЗОДЧИЕ

Музыка Валентина Дубовского  
Слова Дмитрия Кедрина  
Оркестровка Елены Бельновой

*♩=90 rubato*  
*pa2*  
*mp*

Flauti 1 2

Oboi 1 2

Clarineti in B 1 2

Fagotti 1 2

Contrabassoon

Corni in F 1 2 3 4

Tromba in B

Trombono

Tuba

Timpani *p*

Tamburino

Tamburo

Piatti

Gran Cassa

Campana

Voice *Баритон p mp*  
Как по-бил го-су-дарь Зо-ло - ту - ю Ор-ду под Ка - за - нью, у-ка - зал на по-дво-рье сво - ё при-хо-дить ма-сте-

Arpa *p mp*

Violini I II

Viola

Violoncelli

Contrabassi *p pizz. mp*

8 *mf* *mp*

Fl. 1 2 *mf* *mp*

Cl. 1 2 *mf* *mp*

Fag. 1 2 *mp* *mf* *mp*

Timp. *mp* *mf*

Voc. *Тенор mf* *Баритон mp*

-рам. И ве - лел бла - го - де - тель, - гла - сит ле - то - пис - ца ска - за - нье, - в па - мять о - ной по - бе - ды да

Ar. *mf* *mp*

Cb. *mf* *mp*

15 *mp* *a2* ♩ = 120

Cl. 1 2 *mp*

C.Fag. *mp*

Cor. 1 2 *p* *f*

Cor. 3 4 *f* *Cor.3*

Tr. *f*

Trbn. *f*

Tuba *p* *f*

T-no *mp*

Tam. *f*

Voc. *mp*

вы - стро - ят ка - мен - ный храм. И к не - му при - ве - ли фло - рен - тий - цев, и нем - цев, и про - чих

Ar. *mp* *non arpeggiato* *non arpeggiato*

V. I *mf*

V. II *mf*

V-le *mf*

Cb. *mf*

21

C.Fag.

Tr.

T-no

Voc. *mf* и-но-зем-ных му-жей, пив-ших ча-ру ви-на в о-дин дых. *f* И при-шли к не-му дво-е без-  
Тенор и баритон

Ar.

I. V.

II.

V-le

Cb.

27

Ob. 1 *f* *a2*

2 *f* *a2*

Cl. 1 *f* *a2*

2 *f* *a2*

C.Fag.

Cor. 1 *Cor.1*

2

Tr.

Trbn.

Tuba

T-no *tr*

Tam. *f*

Voc. *tr* -вест-ных вла-ди-мир-ских зод-чих, дво-е рус-ских стро-и-те-лей, стат-ных, бо-сих, мо-ло-дых.  
*tr*

Ar. *tr*

Cb. *tr*

33

1  
2

Cor.

3  
4

Tuba

Timp.

Tam.

Voc.

Баритон

«Смер - ды! Мо - же - те - ль цер - кву сло - жить и - но - зем - ных при - го - жей? Чтоб бы - ла бла - го - леп - ней за -

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp* arco

*mp* arco

40

Fl. 1 2 *f*  
*a<sub>2</sub>*

Cl. 1 2 *f*  
*a<sub>2</sub>*

Cor. 1 2 *f*  
*Cor.1*

3 4 *f*  
*Cor.3*

Tr. *f*

Trbn. *f*

Tuba *f*

Timp.

Tam. *f*

Voc. *f* Тенор *mp* *f* Тенор и баритон  
-мор-ских цер-квей, го-во-рю?» И, тря-х-нув во-ло-са-ми, от-ве-ти-ли зод-чи-е: «Мо-жем!

Ar. *f*

V. I

V. II

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

45 *mf*

C.Fag. *mf*

Trbn.

Tuba

Timp. *f*

T-no

Tam.

Voc. Баритон *mp*  
 При-ка - жи, го-су-дари!» И у - да - ри-лись в но-ги ца - рю. Го-су-

Ar.

I *f*

V. *f*

II *f*

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *pizz.*

50 *mp* *Ob. 1*

Ob. 2 *mp* *Cl. 1*

Cl. 2 *mp*

C.Fag. *mp*

T-no *mp*

Voc. *mf*  
 -дари при-ка - зал. И в суб - бо - ту на верб-ной не - де - ле, по-кре-

Ar.

I *mf*

V. *mf*

II *mf*

V-le *mf*

Cb.

54

Ob. 1/2, Cl. 1/2, C.Fag., Tr., T-no, Voc., Ar., Cb.

mf, f, Тенор и баритон f

-стясь на вос-ход, ре-меш - ка - ми схва-тив во - ло - са, го - су -

58

Fl. 1/2, Ob. 1/2, Cl. 1/2, C.Fag., Cor. 1/2, Tr., Trbn., Tuba, T-no, Tam., Voc., Ar., Cb.

mf, f, a2, mp, tr

-да - ре - вы зод - чи - е фар - ту - ки на-спех на - де - ли, на ши - ро-ких пле-чах кир-пи -

63

*mp* *Fag.1* *p*

Fag. 1

Fag. 2

C.Fag.

T-no

Voc. *Тенор p*

-чи по-нес-ли на ле - са. Ма-сте - ра вы - пле-та - ли у - зо-ры из ка-мен-ных кру - жев, вы-во-

Ar.

*p*

V. I

*mp* *p*

Vc.

*mp* *p*

Cb.

*arco* *p*

68

*Fag.2* *mf* *p* *Fag.1*

Fag. 1

Voc. *mf* *p*

-ди - ли стол-бы и, ра - бо-той сво-е-ю гор-ды, ку-пол зо - ло-том жгли, кров-ли кры-ли ла-зу-рю сна-ру - жи и в свин-

Ar.

*mf* *p*

V. I

*mf* *p*

Vc.

*mf* *p*

Cb.

*mf* *p*



72

Ob. 1 *mp* Ob.1

Cl. 1 *mp* Cl.1

Fag. 1 *mf* Fag.2

P. *mp*

Voc. *mf* *mp*

Ar. *mf* *mp*

I. *mf* *mp*

V. *mf* *mp*

II. *mf* *mp*

V-le *mp*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

-цо - вы - е ра - мы встав - ля - ли че - шуй - ки сло - ды. И у - же по - тя - ну - лись стрель - ча - ты - е ба - шен - ки квер - ху. Пе - ре -

76

Ob. 1 *f* *mp*

Cl. 1 *f* *mp*

Voc. *f* *mp*

Ar. *f* *mp*

I. *f* *mp*

V. *f* *mp*

II. *f* *mp*

V-le *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

-хо - ды, бал - кон - чи - ки, лу - ков - ки да ку - по - ла. И ди - ви - лись у - чё - ны - е лю - ди, за - не э - та цер - ковь кра - ше

80

Fl. 1, 2 *mf* Fl.1

Ob. 1, 2 *f*

Cl. 1, 2 *f* *mf* Cl.2

P. *mf*

Voc. *f* *mf* Тенор и баритон

Ar. *f*

V. I, II *f* *mp*

V-le *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

вилл и - та-лий - ских и па-год ин-дий-ских бы-ла! Был ди - ко - вин - ный храм бо - го -

83

Fl. 1, 2 *ff* Fl.1

Cl. 1, 2 *ff* Cl.2

Voc. *ff* *mf*

Ar. *f*

V. I, II *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

-ма-за-ми весь раз-ма-лё - ван, в ал-та - ре, и при вхо - дах, и в цар-ском при-тво-ре са-мом. Жи-во -

86 *mf* *FL1* *CL2*

Fl. 1 2

Cl. 1 2

Voc.

Ar.

I *mp*

V. II *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

пис - ной ар - те - лью мо - на - ха Анд - ре - я Руб - лё - ва из - у - кра - шен зе - ло ви - зан -

89 *Meno mosso* *ff*  $\text{♩} = 210$

Fl. 1 2 *ff*

Cl. 1 2 *ff*

C.Fag. *f* *mp*

Cor. 1 2 *f* *mp*

3 4 *f* *mp*

T-no *f* *mf* *mp*

Tam. *f* *mp*

G.C. *f* *mp*

Voc. *ff* *Тенор mp*

Ar. *f*

I *f*

V. II *f*

Vc. *f*

Cb. *f* *pizz.*

-тий-ским су - ро - вым пись-мом... А в но - гах у по - строй - ки тор -

93

Ob. 1 2 *f* *Ob.1*

Cl. 1 2 *f* *Cl.1*

C.Fag.

Cor. 1 2

3 4

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

-го - ва - я пло-щадь жуж - жа - ла, то-ро - ва - то кри-ча - ла куп-цам: «По - ка - жи, чем жи-вёшь!»

Cb.

98

Cl. 1 2 *mf*<sup>Cl.1</sup>

Fag. 1 2 *mf*<sup>Fag.1</sup>

C.Fag. *mf*

Cor. 1 2 *mp* *mf*

3 4 *mp* *mf*

Tuba

T-no

Tam. *mf*

G.C.

Voc. *mf* *mp*

Но-чью под-лый на-род до кре-ста про-пи-вал - ся в кру-жа - лах, а уг-

I *mf*

V. II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*<sup>arco</sup> *mp*<sup>pizz.</sup> *mf*

104

C.Fag. *mp* *mf*

Cor. 1 2 *mp* *mf*

3 4 *mp* *mf*

T-no *mf*

Tam. *mf*

G.C. *mf*

Voc. *mf*

-ра-ми и-стош - но во-пил, ста-но-вьясь на пра-вёж. Тать, за - се-чен-ный пле - тью, у

Cb. *mf*

109

C.Fag.

1  
2  
Cor.

3  
4

Tr. *mf*

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.  
пла-хи ле-жал без-ды - хан - но,      пря-мо в не-бо у-ста - вя о - чё-сок се-дой бо - ро-ды,

V. I *mf*

Cb.

115

Ob. 1  
2

Cl. 1  
2

Fag. 1  
2

C.Fag.

1  
2  
3  
4

Cor.

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

и в мос-ков-ской не-во-ле то-ми-лись та-тар-ски-е ха-ны, по-слан-

I  
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

*f* arco *pizz.* *mf*

120

C.Fag.

1  
2

Cor.

3  
4

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

-цы Зо-ло-той, пе-ре-мёт-чи-ки Чёр-ной Ор-ды. А над всем э-тим сра-мом та

Cb.

*mf* *f*

Тенор и баритон *f*

125

*f* FL.1

Ob.1

Cl.1

Cl.2

C.Fag.

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

цер-ковь бы-ла – как не - ве - ста! И с ро - гож-кой сво-ей, с би-рю - зо-вым ко-леч - ком во рту, –

Cb.



130

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Cl. 1  
2

C.Fag.

Cor.  
1 2  
3 4

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.  
не-по- треб-на-я дев-ка сто- я-ла у Лоб-но-го ме- ста и, ди-

I  
V.  
II

V-le

Vc.

Cb.  
arco pizz.

136 ♩=66  
*mp* Fag.1

Fag. 1

Fag. 2

C.Fag.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

Ar.

V. I.

Vc.

Cb.

Тенор *mp*

-вьясь, как на сказ - ку, гля - де-ла на ту кра-со-ту... А как храм о - свя-ти - ли, то



141

Fag. 2

Voc.

Ar.

V. I.

Vc.

Cb.

*mf*

*mp*

*mp* Fag.1

с по-со-хом, в шап-ке мо-нар - шьей, о - бо - шёл е - го царь - от под - ва-лов и служб до кре-ста. И, о - ки - нув-ши взо - ром е -

♩=120

Meno mosso

145

Score for measures 145-150. Instruments include Fag. 1 & 2, Timp., Voc., Ar., I. V., II. V., V-le, Vc., and Cb. The vocal line features lyrics in Russian: «го у-зор-ча-ты-е баш-ни, «Ле-по-та!» – мол-вил царь. И от-ве-ти-ли все: «Ле-по-та!» И спро-сил бла-го-де-тель: «А»



150

*fa2*

Score for measures 150-155. Instruments include Fl. 1 & 2, Cl. 1 & 2, Cor. 1, 2, 3 & 4, Timp., Tam., Voc., Ar., I. V., II. V., V-le, Vc., and Cb. The vocal line features lyrics in Russian: «мо-же-те-ль сде-лать при-го-жей, бла-го-леп-не-е э-то-го хра-ма дру-гой, го-во-рю?» И, трях-нув во-ло-са-ми, от-»

157

Fl. 1 2

Cl. 1 2

C.Fag. *mf*

Cor. 1 2 *f* *Cor.1*

Cor. 3 4 *f* *Cor.3*

Tr. *f*

Trbn. *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

T-no *f*

Tam. *f*

Voc. *f* *Тенор и баритон*  
 -ве - ти-ли зод-чи-е: «Мо - жем! При-ка - жи, го-су-дарь!» И у - да - ри-лись в но-ги ца - рю.

Ar.

I V. *f*

II V. *f*

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *pizz.*

163  $\text{♩} = 90$

Fl. 1 2 *f* *ff*

Ob. 1 2 *f* *ff*

Cl. 1 2 *f* *ff*

Fag. 1 2 *f* *Fag.1* *ff*

C.Fag. *f* *ff*

Cor. 1 2 *f* *ff*

3 4 *f* *ff*

Trbn. *f* *ff*

Tuba *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

Tam. *f* *ff*

Voc. *f* *ff*

Тенор и баритон

И тог - да го - су - дарь по - ве - лел ос - ле - пить э - тих зод - чих, чтоб в зем - ле е - го цер - ковь сто -

I *f* *ff*

V. II *f* *ff*

V-le *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*

arco



175

*mf*

*f*  $\text{♩} = 2 \cdot 10$

C.Fag. *mf*

1 *a2*  
2  
Cor. *mf*

3  
4

Tr.

Trbn.

Tuba

T-no *mf*

Tam. *f*

G.C. *f*

Voc. *mf*  
не по - ста - ви - ли луч - ше - го хра - ма, чем храм По - кро - ва!

Ar. *mf*

Cb. *mf pizz.* *f*



181

*f* *a2*

*a2*

Cl. 1 *f* *a2*

2

C.Fag. *f*

1 *mf*  
2  
Cor. *mf*

3  
4

Tuba

T-no *mf*

Tam. *mf*

G.C. *mf*

Voc. Тенор *mf*  
Со - ко - ли - ны - е о - чи ко - ло - ли им ши - лом же - лез - ным, да - бы бе - ло - го све - та у -

Cb. *f*

187

C.Fag. *mf* *f*

1  
2  
Cor. *mf* *f*

3  
4

Tr.

Tuba

T-no

Tam. *f*

G.C.

Voc. *f*  
-ви-деть о-ни не мог-ли. Их клей-ми-ли клей-мом, их сек-ли ба-то-га-ми, бо-лез-ных,  
*f*

I  
V. *f*

II *f*

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *f* arco *pizz.*

193

C.Fag. *mf*

1  
2  
Cor. *mf*

3  
4

Tr.

Tuba

T-no

Tam.

G.C. *mf*

Voc. *f*  
и ки-да-ли их, тём-ных, на сты-ло-е ло-но зем-ли. И в Об-  
*f*  
Тенор и баритон

V. I

Cb.



198

Ob. 1 *f* Ob. 1

Cl. 1 *f* Cl. 1

C.Fag.

Cor. 1 2 *f*

Cor. 3 4 *f*

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

Cb.

-жор-ном ря - ду, там, где за-валь ка - бац - ка - я пе - ла, где си - ву - хой ра-зи - ло, где

203

C.Fag.

Cor. 1 2 *ff*

Cor. 3 4 *ff*

T-no

Tam.

G.C.

Voc.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb. arco pizz.

бы-ло от па - ру тем-но, где кри - ча - ли дья-ки: «Го - су - да - ре - во сло - во и

208 *f* Fl. 1 *f* Fl. 2

Ob. 1 2

C. Fag.

Cor. 1 2 3 4

Tuba

T-no

Tam.

G.C.

Voc. *f*  
де - ло!» - ма-сте - ра Хри-ста ра - ди про - си-ли на хлеб и ви-но.

Cb.

213  $\text{♩} = 66$  *p* Fag. 1 *mf* Fag. 2

Camp. *mp*

Voc. Тенор *p* *mf*  
И сто - я - ла их цер-ковь та - ка - я, что слов-но при-сни - лась. И зво - ла о-на, буд-то

Ar. *mf*

V. I *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

Cb. *p* arco *mf*

Meno mosso

217 *f* *mp* *Fag. 1*

Fag. 2

Timp.

Camp.

Voc. *f* *mp* *Тенор и баритон*

Ar.

V. I *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

их от-пе-ва-ла на-взрыд, и за-прет - ну - ю пес-ню про страш-ну-ю цар-ску-ю ми - лость пе-ли в тай - ных ме-стах по ши-



221

Fl. 1 *a2*

Fl. 2

Ob. 1 *a2*

Ob. 2

Cl. 1 *a2*

Cl. 2

Fag. 1 *a2*

Fag. 2

Timp. *f*

Camp. *f*

Voc. *f*

Ar. *f*

V. I *f*

V. II *f*

V-le *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

-ро - кой Ру - си гус - ля - ры.