

ЗЕРКАЛА VII

Музыка Валентина Дубовского
Слова Семёна Кирсанова

♩=85

Тенор *тр*

По-кро-ет се - реб-ри-стый и - ней по - верх-ность
Е - щё ту - ман - но, не - по - нят - но, но каль - ка

*C*9(7+) *F*7+ *C* *C*9(7+) *A*7(5-) *E*b *D* *G*9(5+)

све - та и те-ней, пуч-ки мо - гу - щест - вен - ных
пер - ва - я сня-та, сей-час нач - нут сме - щать - ся

*G*9(add6) *C*dim7 *C* *E*m7 *A*7(5-) *D*m7

7

Сопрано *тр*

И - не - у - да - ча -
ко - то-рым не бы -

ли - ний за - ста-вит он сколь-зить по ней.
пят - на, воз-ник-нут те - ни и цве - та.

*G*7(5+) *G*7 *C*9(7+) *A*b *D*b *C* *G*m7(5-) *E*bm6

10

ми не слом - лен, в та - ин - ствен-ней - шей тем - но - те он
ло воз - вра - та, и, зер - ка - ло за - ча - ро - вав, за -

*G*m7(5-) *E*bm6 *A*m7(5-) *F*m6 *A*m7(5-) *F*m6

о - сто - рож - но, ста - вит воз - вра - щать - ся к зав - тра, нач - нёт сни - мать ви - де - нья да - но про - шед - ше - е вче - те, ра!

Bm7(5-) E9-(7+) E9- Am7(5-) D9-(7+) D9- G D F13(11+) G B D

Тенор *mp*

Гра - ни - цы тай - ны
Смот - ри - те, ви - ди -

C F7

рас - сту па - ют - ся,
те? Вот - паль - цы,

D7 G dim7

как в сказ - ке «От - во - рись, Се -
к гла - зам при - жа - ты - е, к сле -

A♭ B7

20 *Сопрано тр*

Спи-но-ю к зер-ка-лу вас лю-бят,

зам!». зам.
B \flat

E \flat 9(7+) E \flat dim7 $\frac{D\dim7}{E\flat}$ E \flat 9(7+) E \flat 6

23

вас чтут, а зер-ка - лу ли - цом ждут ва - шей ги - бе-ли,

E \flat 9(7+) E \flat dim7 G9- C \sharp 9 C \sharp m7(5-) Cdim7

26

и гу - бят, и ду - шат зо - ло-тым коль - цом.

E \flat m7(5-) E \flat dim7 F \sharp m7(5-) F \sharp dim7 E \flat m9(7+)

29 *Тенор тр*

Он ви-дит маль-чи-ка в о - ва-ле, се-бя он вспо-нил са-мо - го,

E9(7+) E dim7 $\frac{D\sharp dim7}{E}$ E9(7+)E C \sharp m7 C \sharp dim7 $\frac{B\sharp dim7}{C\sharp}$ C \sharp m7

как с ним во-зи-лись, це-ло-ва-ли спи-но-ю к зер-ка-лу – е - го.

A9(7+) A#dim7 E6/B G#7/B# C#dim7 B7

Сопрано тр

Ли-цом к не - му – во всём по-ме - ха, но как из - ба-вить-ся,

Em7(5-) B#7/E Edim7 Bm9(7+) D Bm7+/D Bm D F#m7(5-) D7/F# F#dim7

как сбыть?

Тенор тр

И вновь ви - де - ни - е по - мерк-ло.

Em7+ Em6 C13(11+) G9(7+)

Ру - ка с по-сте-ли про-сит пить... Но мы не бу - дем ув - ле - кать - ся

Fm9(7+) Fm6 C9(7+) Am7 Em7 Am7 D#11+ D#7

47

Сопрано *tr*

а что да-дут вме -

сю - же - том де - тек - тив - ных книг,

E_b6 *A_bm6* *E_b6* *A_m7* *E_m7*

50

сто ле - кар - ства - о - вал по - ка - жет че - рез миг...

E_b13(11+) *F6* *B_bm6* *F6* *A7*

53

Тенор *tr*

И вдруг на вос-кре-щён-ной рту - ти моль-ба у - же о-слаб-ших рук

Dm7(5-) *E7/D* *A_m/C* *Bm7(5-)* *E7* *A_m*

55

Сопрано *mf*

- У - бей-те, чет-вер - туй-те, ди-тя о-ставь-те жить! -

и стон: *tr* И вдруг,

F_#m7(5-) *Bdim7/B7* *F_#m7(5-)* *Bdim7/B7* *E_m* *C* *E_m6* *F_#7*

59

Тенор

как буд-то нет дру-го - го сред-ства - не от-ра - жать! - со-ных зло-ве-щих сце - нах се-бя не - да - ром

В9(7+) E7+ В9(7+) G#7(5-) C# F#9(5+) F#9(add6)

63

рвёт - ся вниз, у - да - рит - ся зве - ня - щим серд - цем об у-гол за - пер-ла! Тут был не дом, тут был за - сте - нок, - и э - то

В dim7 В D#m7 G#7(5-) C#m7 F#7(5+) F#7 В9(7+)

66

зер - ка - ло... И жизнь в бес - чис - лен-/ зна - ли зер - ка - ла.

G C В G C В

68

Сопрано тр

Всё вы - шло! С не - из - беж - ной смер - тью у-гроз, у-сме - шек,

F#m7(5-) Dm6 F#m7(5-) Dm6 G#m7(5-) Em6

71

слёз, зе - вот - у - шло всё преж - не - е сто - ле - тья!

G#m7(5-) E m6 A#m7(5-) D#9-(7+) D#9- G#m7(5-) C#9-(7+) C#9-

74

А от-ра-же-нье - вот - жи - вёт... На у-ли-це тем - но, не - наст-но,

E# C# E13(11+) E# A# C# G#m7 D#m7 G#m7 C11+ C7

78

нет солн-ца в туск-лой вы-ши - не. От-во-зят бед-но - го фан-та - ста

D6 G m6 D6 G#m7 D#m7 D13(11+)

82

Женский дуэт
tr в дом на Маг-рос - ской Ти - ши - не. *f* *attaca*

Мужской дуэт
tr В дом на Маг-рос - ской Ти - ши - не. *f*

E6 A m6 E6 A m6 E