

НЕОБЫЧАЙНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Музыка Валентина Дубовского
Слова Владимира Маяковского

$\text{♩} = 150$

mp

Dm Am C G9 C7

6 *mf*

В сто со-рок солнц за - кат пы - лал, в и-юль ка-ти - лось

F Dm Am Bb7+

11

ле - то, бы - ла жа - ра, жа - ра пы - ла -

Db Bbm7 Eb F Dm Am F7

16 *mp*

на да - че бы - ло э - да - че - то. При - го - рок Пуш -

Bb7+ Bb9(7+) A5+

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 20-22. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальные ноты: - ки - но гор - бил А - ку - ло - вой го -

Аккорды: Dm7, G9, Bbm7, Eb7

Динамика: *mp*

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 23-25. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальные ноты: -ро - ю, а низ го - ры - де - рев - ней был, кри - вил - ся

Аккорды: Ab7+, Db7(5+), Bb6, C

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 26-29. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальные ноты: крыш ко - ро - ю. А за де - рев - не - ю - ды - ра,

Аккорды: F9(7+), E9+, Am9

Динамика: *mf*

Триольные пассажиры в вокальной партии.

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 30-33. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальные ноты: и в ту ды - ру, на - вер - но, спус - ка - лось солн - це каж - дый раз,

Аккорды: Bm7(5-)(sus4), E9-, Am9

Динамика: *mf*

Триольные пассажиры в вокальной партии.

34

мед - лен-но и вер - но. А зав - тра сно - ва мир за -

Gm9 C9(add6) F Dm

39

-лить вста-ва-ло солн - це а - ло. И день за днём у -

Am Bb7+ Db Bbm7/Eb Dm7

43

-жас - но злить ме - ня вот э - то ста - ло.

G9(add6) E9+

46

И так од - наж - ды ра - зо - злясь, что в стра - хе всё по - блек - ло,
Я крик-нул солн-цу: «Дар-мо - ед! за - не - жен в об - ла - ка ты,

Am9 F9(7+)

50

1.

в у - пор я крик-нул солн-цу: «Слазь! до - воль - но шлять-ся в пек-ло!»
а тут - не знай ни зим, ни лет,

Dm6(add2) E9+

54

2.

си - ди, ри - суй пла - ка - ты!» Я крик-нул солн-цу: «По - го - ди!»

E9+ F9+ Bbm9

58

по - слу-шай, зла - то - ло - бо, чем так, без де - ла за - хо - дить,

Gb9(7+) Ebm6(add2)

62

ко мне на чай за-шло бы!» Что я на -

F9+ Bbm6

67

-де - лал! Я по - гиб! Ко мне, по

D♭11+ G♭9(7+)

71

доб - рой во - ле, са - мо, рас - ки - нув

E7 A♭6

75

луч- ша - ги, ша - га - ет солн - це в по - ле.

C11+ B9+

78

tr Хо-чу ис-пуг не по-ка-зать - и ре-ти - ру - юсь

E♭7 A9 C♯m7 F7

tr

82

за - дом. У - же в са-ду е - го гла-за. У - же про -

Bb7+ Eb7(5+) C6
D

85

-хо-дит са-дом. *f* Во-кош-ки, в две - ри, в щель вой - дя,

G9(7+) F#9+ Bm9

89

ва - ли-лась солн - ца мас - са, вва-ли-лось; дух пе - ре-ве - дя, за - го-во-

C#m7(5-)(sus4) F#9- Bm9 Am9

94

-ри - ло ба - сом: «Го-ню об - рат-но я ог - ни впер-вы - е с со-тво - ре - нья.

D9(add6) Gm7 F(add2) Gm7 F(add2)

99

Ты звал ме - ня? Ча - и го - ни, го - ни, по - эт, ва - ре - нье!»

Gm7 A5 Gm7 A5 Bbm7 Eb7

(8)

105

Сле-за из глаз у са-мо - го - жа-ра су - ма сво-ди-ла, но я е-му - на са-мо -

Abm7 Db7 Fb7 Eb7 Abm7 Db7

mf

8

110

-вар, но я е-му - на са-мо - вар: «Ну что ж, са - дись, све - ти - ло!»

E7+ B7+ F#

113

Чёрт дёр-нул дер - зо-сти мо-и о - рать е - му, - скон -

Em7 A9 Cm7 F7

tr

117

-фу - жен, я сел на у - го - лок ска-мы, бо - юсь - не

Bb7+ Eb7(5+) C6/D

120

вы-шло б ху - же! Но стран-на - я из солн-ца ясь

G9(7+) F#9+ Bm9

mf

124

стру - и-лась, и сте-пен - ность за-быв, си-жу, раз - го-во - рясь с све - ти-лом

C#m7(5-)(sus4) F#9- Bm9 Am9

129

по - сте-пен - но. Про то, про э - то го - во - рю,

D9(add6) G Em Bm

134

что-де за-е - ла Ро - ста, а солн - це: «Лад-но, не го-рюй,

f

C7+ E♭ Cm7 F G Gm7 F(add2)

139

смот-ри на ве-щи про-сто! А мне, ты ду-ма-ешь, све-тить лег - ко?

Gm7 F(add2) Gm7 A5 Gm7 A5

145

- По-ди, по - про - буй! А вот и - дёшь - взя-лось ид - ти, и-дёшь - и

B♭m7 E♭7 A♭m7 D♭7 F♭7

150

све-тишь в о-ба!» Бол-та-ли так до тем-но - ты - до быв-шей но-чи то есть.

mp

E♭7 A♭m7 D♭7 F♭7+ C♭7+

mp

153

Ка - ка - я тьма уж тут? На «ты» мы с ним, сов - сем о - сво - ясь. И

mf

G \flat A \flat G \flat A \flat G \flat

156

ско - ро, друж - бы не та - я, бью по пле - чу е -

E \flat m B \flat m C \flat 7+

160

-го я. А солн - це то - же: «Ты да я,

D B \flat m7 E G \flat E \flat m7 A \flat 7

165

нас, то - ва - рищ, дво - е! Пой-дём, по - эт,

D \flat 7 G \flat 7+ D7+ A7+ D7+ A7+

f

171

взо - рим, вспо - ём у ми - ра в се - ром хла - ме. Я бу - ду

D7+ A7+ A7+

176

солн - це лить сво - ё, а ты - сво - ё, сти - ха - ми».

D7+ A7+ D7+ C11+ C7 F7

182

Сте - на те - ней, но - чей тюрь - ма

mf Bbm9 *mf*

185

под солнц дву - ствол - кой па - ла. Сти - хов и све - та ку - терь - ма

Gb9(7+) Ebm6(add2)

189

си-яй во что по-па-ло! У-ста-нет то, и хо-чет ночь

F9+ Bbm9

193

при - лечь, ту - па - я сон-ни-ца. Вдруг - я во всю све - та - ю мочь -

Cm7(5-)(sus4) F9- Bbm9

197

и сно-ва день тре-зво-нит-ся. Све - тить всег - да, све -

Abm9 Db9(add6) Gb

f

201

-тить вез - де, до дней по-след - них дон - ца,

Ebm Bbm B7+ D Bm7/E

205

све - тить - и ни - ка - ких гвоз - дей!

A7+ F#m7 C#m

209

Вот ло - зунг мой и

D7+ F9(7+)

213

солн - - - ца!

A7+