

НОСОРОГ

Валентин Дубовской
Слова Семёна Кирсанова
Оркестровка Елены Бельновой

$\text{♩} = 115$

Flauto

Fagotti 1 2 *mf*

Tuba *mf*

Gran Cassa *mf*

Voice *mf*
Я - туч-ный зверь, я - но-со-рог, и у ме - ня есть

Violini I II

Violeni

Violoncelli

Contrabassi



8

Fl. *mf*

Fag. 1 2

Tuba

G.C.

Voc *mf*
доб-рый бог. Он - толь - ко ма-лень-ка-я пти - ца, о - на на спи-ну мне са-дит - ся. Бог в фев-ра-ле

V. I *mf pizz.* arco

V. II *mf pizz.*

V.le *mf pizz.* arco

Vc. *mf pizz.* arco

Cb. *mf pizz.* arco

14

Fl.

Fag. 1
2

Tuba

G.C.

Voc

ле-тит на юг, бог и-щет дру-га- но-со-ро-га, в чьей ко-же есть ли-чин-ка мух, что-бы по-зав-тра-

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

20

Fag. 1
2

Tuba

G.C.

Voc

кать не-мно-го. Пусть чи-стит пе-рья, пусть пи-щит, я зав-тра-ка не по-тре-во-жу. Я бу-ду для не-

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

26

Fl.

Fag. 1
2

Tuba

G.C.

Voc

го та-щить из и-ла смор-щен-ну-ю ко-жу. И лишь ум-чит - ся - воз-ре-ву и взро-ю во-ду

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

arco

arco

arco

arco

32

Fl.

Fag. 1
2

Tuba

G.C.

Voc

ко-стью ро-га. Я-но-со-рог, что на-я-ву бы-ва-ет ост-ро-вом, бы-ва-ет

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

37

This page contains the musical score for measures 37 through 41. The instruments and parts are:

- Fag. 2**: Bassoon 2, starting in measure 38 with a *f* dynamic.
- Tuba**: Tuba, starting in measure 38 with a *f* dynamic.
- G.C.**: Glockenspiel, playing a rhythmic pattern of eighth notes.
- Voc**: Vocal line with lyrics: "ост - ро - вом для бо - га!". The vocal part begins in measure 38 with a *f* dynamic.
- Strings**: Violins (I, II), Viola (V-le), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). All string parts are marked *f pizz.* (forte pizzicato) from measure 40 onwards.

The score is written for a full orchestra and voice. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal part is in Russian. The dynamic markings include *f* (forte) and *f pizz.* (forte pizzicato).