

ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ

Музыка Валентина Дубовского
Слова Максима Горького

♩.=100

mp

Над се-дой рав-ни-ной

p *mp*

3

мо - ря ве-тер ту-чи со - би-ра-ет. Меж-ду ту - ча-ми и мо-рем

6

mf

гор - до ре - ет Бу - ре - вест - ник, чёр - ной мол - ни - и по -

mf

8

-доб - ный. То кры - лом вол - ны ка - са - ясь,

10 *tr*

то стре-лой взмы-ва - я к ту - чам, он кри-чит,

tr

12

и - ту - чи слы - шат ра - дость в сме - лом кри - ке

14

пти - цы. В э - том кри - ке - жаж - да бу - ри!

16 *mf*

mf

Си - лу гне - ва, пла - мя стра - сти и у - ве - рен -

18

-ность в по-бе-де слы-шат ту - чи в э-том кри-ке. Чай-ки сто-нут пе - ред бу-рей, -

21

сто-нут, ме - чут - ся над мо - рем и на дно е - го го - то - вы

23

спря-гать у - яс свой пред бу-рей. И га - га - ры то - же сто - нут, -

25

им, га - га - рам, не - до-ступ - но на - слаж-де - нье бит-вой жиз - ни:

гром у - да - ров их пу - га - ет.

f

$\text{♩} = 100$
mp

Глу - пый пинг - вин роб - ко пря - чет те - ло жир - но - е в у - тѣ - сах...

mp

$\text{♩} = 100$
mf

Толь - ко гор - дый Бу - ре -

mf

34



-вест - ник ре - ет сме - ло и сво - бод - но над се - дым от

36



пе - ны мо - рем! Всё мрач-ней и ни - же ту - чи

38



о - пус-ка - ют-ся над мо - рем, и по-ют, и рвут - ся вол - ны

40



к вы - со - те на - встре - чу гро - му.

41

mf

Гром гро - хо - чет.

mf

42

В пе - не гне - ва

43

сто - нут вол - ны,

44

с вет - ром спо - ря.

45

Вот о - хва - ты -

-ва - - - - ет ве - тер

46

ста - и волн объ -

-ять - ем креп - ким и бро -

47

ста - и волн объ -

-ять - ем креп - ким и бро -

48

-ять - ем креп - ким и бро -

49

-са - - - - ет их с раз -

50

-ма - - - - ху в ди - кой

51

зло - бе на у - те -

52

-сы, раз - би -

53

-ва - - - я в пыль и

This system contains the musical notation for measure 53. It features a vocal line in the upper staff with lyrics, a piano accompaniment in the middle staff, and a bass line in the lower staff. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

54

брыз - - - ги и - зум -

This system contains the musical notation for measure 54. It features a vocal line in the upper staff with lyrics, a piano accompaniment in the middle staff, and a bass line in the lower staff. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

55

-руд - ны - руд е гро -

This system contains the musical notation for measure 55. It features a vocal line in the upper staff with lyrics, a piano accompaniment in the middle staff, and a bass line in the lower staff. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

56

-ма - ды.

This system contains the musical notation for measure 56. It features a vocal line in the upper staff with lyrics, a piano accompaniment in the middle staff, and a bass line in the lower staff. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

57



Бу - ре - вест - ник с кри - ком ре - ет, чёр - ной мол - ни -

59



-и по - доб - ный, как стре - ла прон - за - ет ту - чи,

61



пе - ну волн кры - лом сры - ва - ет. Вот он но - сит - ся, как

63



де - мон, - гор - дый, чёр - ный де - мон бу - ри, -

65 *mf*

и сме-ёт - ся, и ры - да - ет... Он над ту - ча-ми сме-ёт - ся,

mf

68

он от ра - до-сти ры - да - ет!

70 *mp*

В гне-ве гро - ма, - чут - кий де - мон, - он дав - но у - ста - лость слы - шит,

mp

72

он у - ве - рен, что не скро - ют ту - чи солн - ца, - нет, не скро - ют!

74

mf

Ве-тер во - ет... Гром гро - хо - чет... Си-ним пла - ме-нем пы - ла - ют

76

ста - и туч над безд - ной мо - ря.

77

Мо - ре ло - вит стре - лы мол - ний

78

f

и в сво-ей пу - чи - не га - сит.

80 *mf*

Точ - но ог - нен -

81

-ны - е зме - и,

82

вьют - ся в мо - ре,

83

ис - че - за - я,

84

от - ра - же - нья

э - - - тих мол - ний!

85

э - - - тих мол - ний!

- Бу - ря!

86

- Бу - ря!

Ско - ро гря - нет бу -

87

Ско - ро гря - нет бу -

88

mf

-ря! Э - то сме-лый Бу-ре-

mf

90

-вест - ник гор - до ре - ет меж - ду мол - ний над ре - ву - щим

92

f гнев - но мо-рем; то кри-чит *ff* про-рок по - бе-ды: - Пусть силь - не-е гря - нет

f

95

бу - ря!..

ff