

# БАЛЛАДА О ПРОКУРЕННОМ ВАГОНЕ

Для сопрано и тенора

Слова Александра Кочеткова

$\text{♩} = 70$  *rubato*

*p*

9

15  $\text{♩} = 93$  Тенор *mp*

— Как боль - но, ми - ла - я, как

*mp*

21

стран - но, сред-нясь в зем - ле, спле-тась вет - вя -

-ми, - как боль - но, ми - ла - я, как стран - но раз-

-два-и-вать-ся под пи-лой. Не за-ра-стёт на серд-це

ра - на - про-лёт - ся чи - сты-ми сле - за - ми, не

за - ра - стёт на серд-це ра - на - про-лёт-ся пла-мен-ной смо-

rit.  $\text{♩} = 77$

49 *Сопрано* *p*

-лой. - По - ка жи - ва, с то-бой я бу - ду - лю-

55

-бовь и кровь не-раз-дво - и - мы - по - ка жи - ва, с то-бой я

61

бу - ду - лю-бовь и смерть всег-да вдво - ём.

66

Ты по - не - сёшь с со-бой по-вую - ду - не за - бы-

8

72

-вай ме-ня, лю-би-мый, ты по-не-сёшь с со-бой по-всю

(8)

♩.=111

78

-ду род-ну-ю зем-лю, ми-лый дом.

*f*

84

*Тенор f*

-Но ес-ли мне у-крыть-ся не-чем от жа-ло-сти не-ис-це-

91

-ли-мой, но ес-ли мне у-крыть-ся не-чем от

97 *rit.*  $\text{♩} = 88$  *Сопрано mf*

хо-ло-да и тем-но - ты? - За рас - ста - ва-ньем бу - дет

103

встре - ча, не за - бы - вай ме-ня, лю - би - - -

108

-мый, за рас - ста - ва - ньем бу - дет встре -

112  $\text{♩} = 100$

-ча, вер-нём-ся о - ба - я и ты.

118

Тенор *f*

- Но ес - ли я без-вест-но ка - ну - ми-нут-ный

світ лу-ча днів - но - го, - но ес - ли я без-вест - но

124

ка - ну за звёзд-ный по - яс, в млеч-ный дым?

129

*rit.*

- Я за те - бя мо-лить - ся ста -

134

Сопрано *mf*

♩.=88

*mf*

138

-ну, чтоб не за - был пу-ти зем - но - го, я

143

за те - бя мо-лечь-ся ста - ну, чтоб ты вер - нул-ся не-вре-

149

*Тенор p*  
-дим. Тря - сь в про - ку - рен-ном ва - го - не, он

154

стал без - дом - ным и сми - рен - ным, тря - сь в про-

159

-ку - рен-ном ва - го - не, он по-лу - пла - кал, по-лу - спал,

♩.=93

Тенор и *f*  
сопрано

165

ког-да сос - тав на скольз-ком скло - не вдруг и - зо-

171

-гнул - ся страш - ным кре - ном, ког - да сос - тав на скольз-ком

rit.

♩.=77

Тенор

176

скло - не от рельс ко - лё-са о - то - рвал. Не-че - ло-

183

-ве-чес-ка - я си - ла, в од - ной да - виль - не всех ка - ле - ча, не -

accel.

190

-че - ло - ве-чес-ка - я си - ла зем - но - е сбро - си - ла с зем - ли.

♩ = 77

197

Сопрано

И ни - ко - го не за - щи - ти - ла вда - ли о - бе - щан - на - я

204

встре - ча, и ни - ко - го не за - щи - ти - ла ру - ка, зо -

♩.=70

211

*Тенор* ***p***

-ву-ща-я вда-ли. С лю-би-мы-ми не рас-ста-вай-тесь!

8-  
p.  
p.  
p.

217

*Сопрано**Тенор*

С лю-би-мы-ми не рас-ста-вай-тесь! С лю-би-мы-ми

(8)-----  
p.  
p.  
p.  
p.

223

*Тенор и  
сопрано*

не рас-ста-вай-тесь! Всей кро-вью про-ра-стай-те в них –

p.  
p.  
p.  
p.  
p.

229

*Сопрано**Тенор*

и каж-дый раз на век про-щай-тесь! И каж-дый раз

8-  
p.  
p.  
p.  
p.

235

*Тенор и  
сопрано*

на век про-щай - тесь! И каж-дый раз на век про-щай - тесь!

*rit.*

241

Ког - да у - хо - ди - те на миг!