

## 5. ТЫ ПОМНИШЬ ДВОРЕЦ ВЕЛИКАНОВ

♩=100 ♪=♩<sup>3</sup>

D

*mp*

Ты

5

пом - нишь дво-рец ве - ли - ка - нов, в бас-сей - не се - реб-ря-ных  
 перь, о, ска - жи, не блед - не - я, те - перь мы с то - бо - ю не

F7+

Bb7

F7+

8

рыб, ал - ле - и вы - со - ких пла - та - нов и  
 те, быть мо - жет, силь-ней и сме - ле - е, но

D7

Gm7

D7

Gm7

11

баш - ни из ка - мен - ных глыб, из ка - мен - ных глыб. Как  
 толь - ко чу-жи - е меч - те, чу - жи - е меч - те. У

F6

C

Dm7

G9

C

Gm7

C

F7+

C7

14

кони зо - ло-тис-тый у ба - шен, иг - ра - я, вста-вал на ды -  
нас как то - чё - ны - е ру - ки, кра - си - вы у нас и - ме -

*mp Мужской бэк-вокал*

Как конь зо - ло-тис-тый у ба - шен, иг - ра - я,  
У нас как то - чё - ны - е ру - ки, кра - си - вы

F7+ Bb7 F7+

17

бы и бе - лый чеп-рак был у -  
на, но мёрт - лый вой, то - ми - тель - ной

вста-вал на ды - бы и бе - лый  
у нас и - ме - на, но мёрт - вой,

D7 Gm7 D7

19

кра - шен у - зо - ра - ми тон - кой резь - бы, да, тон - кой резь -  
ску - ке ду - ша на - всег - да от - да - на, ду - ша от - да -

чеп-рак был у - кра - шен... тон - кой резь -  
то - ми - тель - ной ску - ке ду - ша от - да -

Gm7 F6/C Dm7 G9 Gm7/C

22 *mf*

бы. Ты пом-нишь, у об-лач-ных впа-дин с то-бо-ю на-  
на. И мы до сих пор не за-бы-ли, хоть нам и да-

бы. Ты пом-нишь, у об-лач-ных впа-дин на-  
на. И мы до сих пор не за-бы-ли, да-

F A Dm G7

25

шли мы кар-низ, где звёз-ды, как грость ви-но-  
но за-бы-вать, то вре-мя, ког-да мы лю-

шли мы кар-низ, где звёз-ды, как  
но за-бы-вать, то вре-мя, ког-

Bb F Em7 A7 Dm

28

гра-дин, стре-ми-тель-но па-да-ли вниз. Те-/  
би-ли, ког-да мы у-ме-ли ле-

грость ви-но-гра-дин, всё па-да-ли вниз.  
да мы лю-би-ли, у-ме-ли ле-

G7 Bb F C7

31

2.

тагъ.

тагъ.

35

37

40

44

46

*mf*

F G7/F F G7/F И

50

*mf* Мужской бэк-вокал

мы до сих пор не за - бы - ли, хоть нам и да - но за - бы - вать, то

*mf* Мужской бэк-вокал

И мы до сих пор не за - бы - ли... Да - но за - бы - вать,

И мы до сих пор... И да - но за - бы - вать,

Dm G7 Bb F Em7 A7

54

*mf* Мужской бэк-вокал

вре - мя, ког - да мы лю - би - ли, ког - да мы у - ме - ли ле - тать.

*mf* Мужской бэк-вокал

то вре - мя, ког - да мы лю - би - ли, у - ме - ли ле - тать.

*mf* Мужской бэк-вокал

то вре - мя, ког - да мы у - ме - ли ле - тать.

Dm G7 Bb F