

Score

XVIII

♩=150

Flauti 1
2

Oboi 1
2

Clarineti in B 1
2

Fagotto

Corni in F 1
2
3
4

Trombe in B 1
2

Tuba

Timpani

Nacchere

Tamburo

Gran Cassa

Glockenspiel

S

A

T

Arpa

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

mp

p

Он от - толк - нул - ся от пес - ка,

Он от - толк - нул - ся от пес - ка,

Он от - толк - нул - ся от пес - ка,

Он от - толк - нул - ся от пес - ка,

6

Fag.

S.

A.

T.

Ar.

I.

II.

V-le

Vc.

Cb.

12

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Cl. 1, 2

Timpr.

T.

G.C.

S.

A.

T.

Ar.

Vc.

Cb.

17

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Cl. 1/2
Fag. *mp*
Cor. 1/2 *mp*
Tuba *mp*
Timp.
T.
G.C.
Glk. *mp*
S. *mp*
A. *mp*
T. *mp*
Ar. *mp*
Vc. *mp*
Cb. *mp*

цы зве-рья мор - да и - дёт с об-ре-зом на те-бя. Что зна-чишь ты без трав и
цы зве-рья мор - да и - дёт с об-ре-зом на те-бя. Что зна-чишь ты без трав и
цы зве-рья мор - да и - дёт с об-ре-зом на те-бя. Что зна-чишь ты без трав и

8

23

Fag.

Cor. 1 2

Tuba

Glk.

S.
птиц без люб - ви к пче - ле жуж - жа - шей, без жу - рав -

A.
птиц без люб - ви к пче - ле жуж - жа - шей, без жу - рав -

T.
птиц без люб - ви к пче - ле жуж - жа - шей, без жу - рав -

Ar.
8----- 8----- 8-----

Vc.

Cb.

29

Fag.

Cor. 1 2

Tuba

Glk.

S.
лей над хвой - ной ча - шей, без ми - ло - вид - ных ли - сьих лиц?

A.
лей над хвой - ной ча - шей, без ми - ло - вид - ных ли - сьих лиц?

T.
лей над хвой - ной ча - шей, без ми - ло - вид - ных ли - сьих лиц?

Ar.
8----- 8-----

Vc.

Cb.

35

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Timp. *mf*

T. *mf*

G.C. *mf*

S. *mf*
 Ког - да пой - мёшь ты на - ко - нец, вру - ба - ясь в мёрт - вы - е по - ро - ды, о че - ло - век,

A. *mf*
 Ког - да пой - мёшь ты на - ко - нец, вру - ба - ясь в мёрт - вы - е по - ро - ды, о че - ло - век,

T. *mf*
 Ког - да пой - мёшь ты на - ко - нец, вру - ба - ясь в мёрт - вы - е по - ро - ды, о че - ло - век,

Ar. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

40

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Timp.

T.

G.C.

S. *mp*
 ве - нец при - ро - ды, что без при - ро - ды твой ве - нец?.. У - же и лод - ку от - нес - ло за

A. *mp*
 ве - нец при - ро - ды, что без при - ро - ды твой ве - нец?.. У - же и лод - ку от - нес - ло за

T. *mp*
 ве - нец при - ро - ды, что без при - ро - ды твой ве - нец?.. У - же и лод - ку от - нес - ло за

Ar.

V. II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

45

S. *mp*
 го - ри - зонт, сме - ша - лись мыс - ли, и ру - ки сон - ны - е по - вис - ли, вес - ло сло - жив - ши на вес - ло.

A. *mp*
 го - ри - зонт, сме - ша - лись мыс - ли, и ру - ки сон - ны - е по - вис - ли, вес - ло сло - жив - ши на вес - ло.

T. *mp*
 го - ри - зонт, сме - ша - лись мыс - ли, и ру - ки сон - ны - е по - вис - ли, вес - ло сло - жив - ши на вес - ло.

V. II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

51

Fag. *mp* И да-ле - ко от бе-ре-гов, где вол-ны ди-ки и пу-стын-ны, о-пять сверк - ну-ли э-ти спи-ны и тре-у-гол-ки

S. И да-ле - ко от бе-ре-гов, где вол-ны ди-ки и пу-стын-ны, о-пять сверк - ну-ли э-ти спи-ны и тре-у-гол-ки

A. И да-ле - ко от бе-ре-гов, где вол-ны ди-ки и пу-стын-ны, о-пять сверк - ну-ли э-ти спи-ны и тре-у-гол-ки

T. *mp* И да-ле - ко от бе-ре-гов, где вол-ны ди-ки и пу-стын-ны, о-пять сверк - ну-ли э-ти спи-ны и тре-у-гол-ки

Ar. *mp*

I. *mp*

V. II.

V-le

Vc.

Cb.

58

Fag.

Cor. 1. 2. *mp*

3. 4. *mp*

Tr. 1. 2. *mp*

Tuba *mp*

N.

S. плав-ни-ков. О - ни не-сут е-го ла-дью, слов-но зве-нья-ми род-ства как сви - та, чёр-ны-ми бо - ка - ми, а о - ни с греб-цом со - е - ди - ни - лись - так

A. плав-ни-ков. О - ни не-сут е-го ла-дью, слов-но зве-нья-ми род-ства как сви - та, чёр-ны-ми бо - ка - ми, а о - ни с греб-цом со - е - ди - ни - лись - так

T. плав-ни-ков. О - ни не-сут е-го ла-дью, слов-но зве-нья-ми род-ства как сви - та, чёр-ны-ми бо - ка - ми, а о - ни с греб-цом со - е - ди - ни - лись - так

Ar.

I.

V. II.

V-le

Vc.

Cb. *pizz.*

63

Fl. 1 2

Cl. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tr. 1 2

Tuba

N.

S.

A.

T.

Cb.

mp

1. 8

2. 8

у - див-лён - ны - е бак-ла - ны кри-чат, сни жа - ясь на ле - ту. И -ва. Он
 ра - до - ва - лись, так рез-ви - лись чу - жи - е лю - дям су - щест-

у - див-лён - ны - е бак-ла - ны кри-чат, сни жа - ясь на ле - ту. И -ва. Он
 ра - до - ва - лись, так рез-ви - лись чу - жи - е лю - дям су - щест-

у - див-лён - ны - е бак-ла - ны кри-чат, сни жа - ясь на ле - ту. И -ва. Он
 ра - до - ва - лись, так рез-ви - лись чу - жи - е лю - дям су - щест-

68

S.

A.

T.

V. II

V. le

Vc.

Cb.

арго

пе - ре-гнул - ся за кор-му и пе - ре - сви-сту их вни - ма - ет. Он э - ти зву - ки
 пе - ре-гнул - ся за кор-му и пе - ре - сви-сту их вни - ма - ет. Он э - ти зву - ки
 пе - ре-гнул - ся за кор-му и пе - ре - сви-сту их вни - ма - ет. Он э - ти зву - ки

73 rit.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Fag.

Tr. 1/2

S.
по - ни - ма - ет? И - ли так ка - жет - ся е - му?

A.
по - ни - ма - ет? И - ли так ка - жет - ся е - му?

T.
по - ни - ма - ет? И - ли так ка - жет - ся е - му?

Ar.

V. II

V. le

Vc.

Cb.

a2

p