

# XII ПЕСНЯ АВЕ

$\text{♩} = 77$

*Аве p*

В спо-кой-ном у - стье

*mf* *p*

4 мед-лен-ной ре-ки мы жи-ли мир - но и де-тей ра-сти - ли, и

7 клю-вы ле-бе-ди-ны-е но - си - ли, и при-креп-ля - ли к спи-нам плав-ни -

10 -ки. Се-бя мы зва - ли дель-фа- ми, и бы - ли гла - за у нас как

Chords: C7+, F7+, Bb7+, Eb7+, Abdim7, Ab7, G7, C7+, F7+, Bb7+, Eb7+, Ab7+, G7, Cm7, Ab9, Db6, Eb7, Ab7+, Db7+

The musical score is written in common time (C) with a tempo of 77 beats per minute. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the bass line and chords in the right hand. The lyrics are in Russian and describe a peaceful scene with swans and a dolphin. The score includes various musical notations such as dynamics (mf, p), articulation (accents), and chord symbols (C7+, F7+, Bb7+, Eb7+, Abdim7, Ab7, G7, Cm7, Ab9, Db6, Eb7, Ab7+, Db7+). The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature changes from common time to 2/4 at the beginning of the third system.

не-бо го-лу-бы - ми.

(8)  $A\flat 7+$   $D\flat 7+$   $A\flat 7+$   $D\flat 7+$   $A\flat 7+$   $D\flat 7+$

*mf*

Кто соз-дал нас? Кто по - ро-дил - не пом - ню, я толь-ко пом - ню

$A\flat dim 7$   $A\flat 7$   $G 7$   $A\flat dim 7$

*p*

лу - го-ву-ю пой - му и пом-ню ме-сто сре-ди плав-ней, где ме-ня на-шёл в кор-зи-не

$A\flat 7$   $G 7$   $C 7+$   $F 7+$   $B\flat 7+$

на во - де А - мад. И я рос - ла

$A\flat 7+$   $G 7$   $C m 7$   $A\flat 9$

26

в е- го пе - ще - ре, где шу - ры зве - ры бы - ли мне по - сте - лью.

Db6 Eb7 Ab7+ Db7+ Ab7+ Db7+

29

А сколь-ко птиц на

Bb7+ Eb7+ Bb7+ Eb7+ Cm9b D7

*mf* *p*

32

ост-ро-вах ре-ки - фла-мин-го, чай - ки, цап-ли, ку-ли-ки, клю - ва - сты, длин-но-но-ги

C9 Eb Fm7 Ab9 Eb Db9(7+) Cm7(5-) F9

35

и пест - ры! А под во - дой сно -

Bbm7(5-) Eb9 G#m9 Bb9

72  
37

-ва - ли о - сел - ры...

G#9 B# C#m7 C7+ F7+ Bb7+ Eb7+

*mf*

40

Сна-ча-ла мы пле - ли сво-и шат-ры из ка-мы-ша. По -

Abdim7 Ab7 G7 Abdim7

*p*

43

-том А - мад из гор при-нёс ру-ду и вы-ко-вал то - пор, сру -

Ab7 G7 C7+ F7+ Bb7+ Eb7+

46

-бил ство-лы и по - гру - зил их вя - мы и тёп-лый дом по -

Ab7+ G7 Cm7 Ab9

49

-ста-вил с сы-но-вья - ми. Нас мно-го ста-ло. Он сов-сем се-дой.

Db6 Eb7 Ab7+ Db7+ Ab7+ Db7+

52

Те - перь наш дом и

Bb7+ Eb7+ Bb7+ Eb7+ Cm9 D7

*mf* *p*

55

ост-ров под во-дой. Но есть А - мад и у-це-ле-ли де-ти, пло-та-ми сме - ло пра-вят

C9- E Fm7 Ab9 Eb Db9(7+) Cm7(5-) F9

rit.

58

сы - но - вья... А я всё пла-чу, ду-ма-я о Дель-те.

Bbm7(5-) Eb7 Abm Bb9 Eb7 Abm Abm1 E7 Abm