

$\text{♩} = 100$

*p* *a2*

Flauti 1 2

Oboi 1 2

Clarineti in B 1 2

Trombe in B 1 2

Voce

*mp* *Автор mp*

О - ни спус-ка - ют - ся под вол - ны в мир бе-зо-пас-ный, мир под-

Arpa

*p*

Violini I II

*mp*

Viola

*mp*

Violoncelli

*p* *mp*

Contrabassi

*p* *mp*



6

Voc

вод - ный, е - жей, ко-рал - лов пёст - рый сад, где спру-ты люст-ра-ми ви - сят, где ры - бы с крас - ны

V. II

V. le

Vc.

Cb.

12

Voc. ми у - са - ми без ба - та - ре - ек све - тят са - ми, на дно, в у - бе - жи - ща сво - и,

V. II

V. le

Vc.

Cb.

17

Voc. в по - лу - про - зрач - ны - е сло - и. Но там нет воз - ду - ха, нет не - ба, нет солн - ца, нет дож - дя, нет

V. II

V. le

Vc.

Cb.

22

rit.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cl. 1 2

Tr. 1 2

Voc. сне - га, и хо - чет - ся на - верх - до - мой, спе - шить за вспе - нен - ной кор - мой.

Ar.

V. II

V. le

Vc.

Cb.