

4. Рок-н-ролл

Музыкальный фрагмент в жанре рок-н-ролл. Состоит из нескольких систем нотации: вокал, фортепиано и хор.

Вокал: Люб-лю ба-боч-ку пой-мать, кры-лыш-ки ей о-тор-вать, лап-ки то-же от-кру-тить и на во-лю от-пус-тить: ле-ти,

Хор: ба-боч-ка! Ле-ти, ба-боч-ка! Ле-ти, ба-боч-ка, по-то-му что я доб-ра-я! Ле-ти, ба-боч-ка!
Ле-ти, ба-боч-ка!
Ле-ти, ба-боч-ка!
Ле-ти, ба...

Фортепиано: Включает в себя ритмическую основу и декоративные элементы, такие как *Glissando* (скользящие пассажиры).

10

Люб-лю де-рев-це най-ти, все лис-точ-ки об-трас-ти, ве-точ-ки по-от-пи-лить и ос-та-вить е-го жить: рас-ти, де-рев-це! Рас-ти,
 Рас-ти, де-рев-це!
 Рас-ти, де-рев-це!

Choir

Piano

diminuendo

15

де-рев-це! Рас-ти, де-рев-це, по-то-му что я доб-ра-я! Ры-бок то-же я люб-лю, об-де-ру им че-шу-ю,
 Рас-ти, де-рев-це! Рас-ти, де-рев-це!
 Рас-ти, де-рев-це! Рас-ти, де-рев-це!

Choir

Piano

20

о - тор - ву им плав - ни - ки и пу - шу на дно ре - ки: плы-ви, рыб - ка! Плы-ви, рыб - ка! Плы-ви, рыб - ка, по-то - му что я

Плы - ви, рыб - ка! Плы - ви, рыб - ка! Плы - ви, ры...

Плы - ви, рыб - ка! Плы - ви, рыб - ка! Плы - ви, ры...

Piano

25

доб - ра - я!

Piano

30

Свисток

Не - на - ви - жу я лю - дей:

Piano

35

о - ни гу-бит лес и зверей. На - до всех их из - вес - ти, что - бы мир от днх спас - ти! Я за-щи-ща-ю при - ро - ду!

Piano

39

Я за-щи-ща-ю при-ро - ду! Я за-щи-ща-ю при-ро-ду! Я из "Грин Пи-са"! Я за-щи-ща-ю при-ро - ду! Я за-щи-ща-ю при-ро - ду!

Choir

Piano

43

Я за - щи - ща - ю при - ро - - - ду! Я за - щи - ща - ю при - ро...

Choir

Piano