

10. Двадцать первый век

rubato

a tempo

The musical score is arranged in a system of staves. It includes a vocal line with lyrics, piano accompaniment, and parts for electronic instruments. The tempo markings *rubato* and *a tempo* are present. The lyrics are: "За даль - - - ни - ми стра - на - ми, за о - ке - а - на - ми на".

Хор

Rhodes **Fairy Pad**

Synt

pizz

pizz

pizz

Clean

Blues guitar

Acoustic

Сос - - - - ны ка - ча - ют - ся, с до - - - - мом об - ша - ют - ся. Кто же жи - вёт,
бе - ре - гу сто - ит дом.

Synt

кто же жи - вёт в нём? Двад - цать пер - вый век - - - - он та - ин - ствен - ный маг, двад - цать пер - вый
Двад - цать пер - вый век - - - - он ве - се - лый чу - дак, Двад - цать пер - вый
Двад - цать пер - вый век - - - - Двад - цать пер - вый
Двад - цать пер - вый век - - - - Двад - цать пер - вый
Двад - цать пер - вый век - - - - Двад - цать пер - вый

Хор

Synt

8^{ma} 3 3 3

Acoustic

чет за па - зу - ху. Слад-ко мур-чат, слад-ко мур-чат о - ни. Двад - цать пер - вый век - - - - он та -
 Двад - цать пер - вый век - - - он ве - се - лый чу - лок,
 Двад - цать пер - вый век - - - -
 Двад - цать пер - вый век - - - -
 Двад - цать пер - вый век - - - -

Хор

Synt

pizz

48

ин - ствен - ный маг, двад - цать пер - вый век. Хор ча - сов под - пе - ва - ет - тик - так. Двад - цать пер - вый век - - - - -

двад - цать пер - вый век. Хор ча - сов под - пе - ва - ет - тик - так. Двад - цать пер - вый век - - - он ве -

двад - цать пер - вый век. тик - так. Двад - цать пер - вый век - - - - -

Хор

двад - цать пер - вый век. Двад - цать пер - вый век - - - - -

двад - цать пер - вый век. Двад - цать пер - вый век - - - - -

Synt

55

он та - ин - ствен - ный маг, двад - цать пер - вый век. Хор ча - сов под - пе - ва - ет - - - тик - так.

се - лый чу - дак, двад - цать пер - вый век. Хор ча - сов под - пе - ва - ет - - - тик - так.

двад - цать пер - вый век. тик - так.

Хор

двад - цать пер - вый век.

двад - цать пер - вый век.

Synt